

Ιστορίες με φίλους



1. Προσπάθησε να μεταφέρεις τις παρακάτω προτάσεις από τον ευθύ λόγο σε πλάγιο και αντίστροφα:

➤ «Να μου γράψεις σύντομα», είπε ο Κώστας.

.....

➤ Παρακάλεσα τη Μαρία να μου πει τι έγινε.

.....

➤ «Μην ξεχάσεις να αγοράσεις δώρο για τη Γιάννα», μου είπε η μητέρα.

.....

➤ Τον απείλησα ότι αν δε σταματούσε να φωνάζει, θα τον τιμωρούσα.

.....

➤ Ρώτησα τη Μαρία πόσο είχε αγοράσει εκείνη την υπέροχη τσάντα.

.....

2. Να χαρακτηρίσεις τις παρακάτω προτάσεις ως προς το περιεχόμενό τους, γράφοντας στις παρενθέσεις αν πρόκειται για προτάσεις κρίσεως, επιθυμίας, ερωτηματικές ή επιφωνηματικές.

➤ Εκείνη τη μέρα ήταν τα Χριστούγεννα. Με πόσο πόθο την περιμέναμε μικροί και μεγάλοι!
(..... /))

➤ Τι ώρα θα γυρίσεις το βράδυ; Καλύτερα να μην αργήσεις πολύ. Απόψε θα φάμε σχετικά νωρίς. (..... / /)

➤ Έλα γρήγορα. Κοίτα λίγο έξω. Δεν είναι υπέροχα; Σίγουρα απόψε θα χιονίσει.
(..... / /)

➤ Μείναμε τρεις ολόκληρες μέρες. Θα ξαναπάμε μάλλον τον επόμενο μήνα. Να έρθεις κι εσύ. Είναι τόσο ωραία! (..... /)
/ /

➤ Δεν σου μιλάει; Να μην του μιλάς κι εσύ. Τελικά είναι πολύ ανάποδος άνθρωπος.
(..... / /)

3. Διάβασε προσεκτικά το παρακάτω κείμενο και κύκλωσε όλες τις προσωπικές αντωνυμίες με κόκκινο. Μετά κύκλωσε τα οριστικά άρθρα με πράσινο χρώμα.

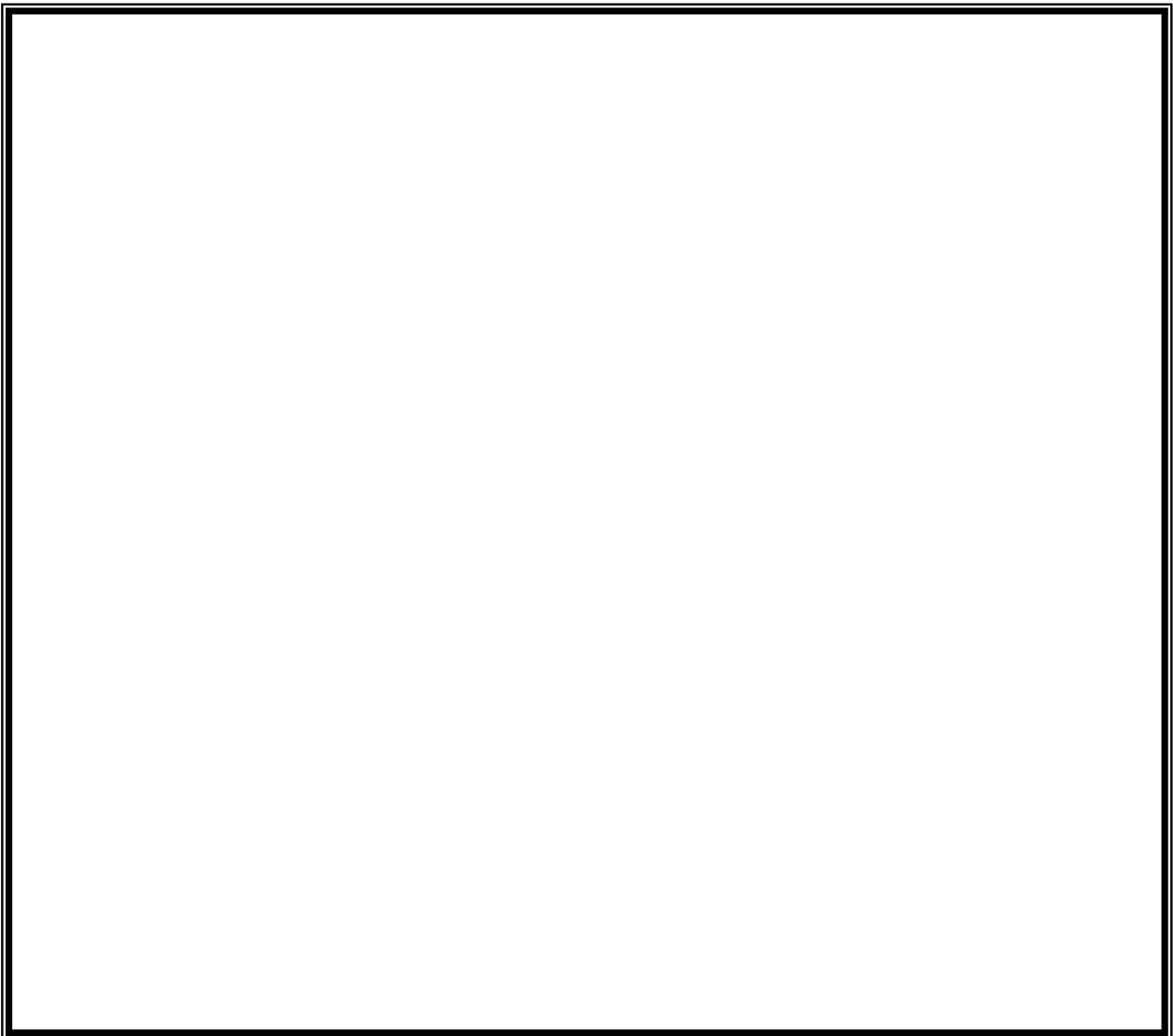
ΘΥΜΗΣΟΥ: Οι αντωνυμίες είναι πριν από τα ρήματα, ενώ τα άρθρα πριν από τα ουσιαστικά.

Κουβέντα δεν είχε πει για όλα αυτά σε κανέναν. Δεν της αρέσει να την παιδεύουν και να τη στολίζουν με γενναιόδωρους χαρακτηρισμούς. Η χαρά και η ικανοποίηση που νιώθει από αυτό που έκανε, της φτάνει, και της περισσεύει. Τώρα όμως, τη λένε εγώιστρια και μάλιστα η ίδια της η αδερφή. Γιατί; Είναι άδικο! Θα έκανε λοιπόν αυτό που έπρεπε. Έτρεξε στο δωμάτιό της. Άρπαξε την κούκλα από το ράφι και την έσφιξε στην αγκαλιά της. «Δε σε δίνω, Σοφία μου, κουκλίτσα μου. Εσύ είσαι το παιδάκι μου».

Τη φίλησε πολλές φορές. Την πήγε στην κουζίνα. «Κοίτα! Η γιαγιά σου μας έφτιαξε γαλακτομπούρεκο. Όταν γυρίσει από το γιατρό θα σου δώσει κι εσένα ένα κομμάτι». Κάθισε στο χαμηλό σκαμνάκι κρατώντας στην αγκαλιά της την κούκλα. Άρχισε να τη χαϊδεύει και να της λέει παραμύθια.

Κατερίνα Μουρίκη, *Το ξεχασμένο συρτάρι*, εκδ. Άγκυρα (διασκευή)

4. Ζωγράφισε πώς φαντάζεσαι τη σκηνή που ο Δημήτρης αποχαιρετά τη μικρή Τσιγγάνα την ώρα που φεύγει το πλοίο από το λιμάνι



Όνομα: _____

Ημερομηνία: _____